GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA LIKOVNU KULTURU

za školsku godinu 2018./2019.

6. razred

UČENICI SU NA SVAKI SAT DUŽNI DONIJETI UDŽBENIK, B OLOVKU, PRIBOR PREMA LIKOVNOM ZADATKU ZA POJEDINI SAT, TE KRPICU ILI SPUŽVICU.

Učiteljica LK: Davorka Katalenić

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mjesec | Redni broj sati | Nastavna cjelina | Nastavna tema | Tehnika, pribor |
| 9.- | 2., | TOČKA I CRTA - Teksturne crte | |  |
| 3., 4., | PRIMIJENJENO OBLIKOVANJE – DIZAJN - PLOHA - Privid ( iluzija) volumena na plohi | |  |
| 10. | 5.,6.,  7.,8., | PLOHA - Pozitivni i negativni prostor  plohe | | Škare, lijepilo, indigo papir, tempere, ravna paleta, kistovi i četkice, posuda za vodu, glicerin (kupuje se u ljekarni) |
| 11. | 9.,10.,  11.,12 | MASA/ VOLUMEN/ PROSTOR - Linijski istanjena masa | | Škare, lijepilo, folija za zamatanje sendviča, klamerica |
| 12. | 13.,14., | POVRŠINA  Slikarske teksture i fakture | | tempere, ravna paleta, kistovi i četkice, posuda za vodu, krpica |
| 15.,16., | PRIMIJENJENO OBLIKOVANJE – DIZAJN - POVRŠINA - Rekompozicija boja, oblika i crta | | Fotografija iz kalendara ili časopisa, ili poster, škare, lijepilo, crna i bijela uljna pastela |
| 1. | 17.,18 | BOJA - Optičko miješanje boja | | Škare, lijepilo, tempere, ravna paleta, kistovi i četkice, posuda za vodu, krpica |
| 2. | 19.,20., | PRIMIJENJENO OBLIKOVANJE – DIZAJN - TOČKA I CRTA - Plošni rasteri | | Rasteri, škare, lijepilo, kolaž, uljane pastele |
| 21.,22., | PRIMIJENJENO OBLIKOVANJE – DIZAJN - BOJA - Simbolična i asocijativna uloga boja | | Akvarel, meki kistovi posuda za vodu, suha krpica, geografska karta koja ima prikaz i vodene površine |
| 3. | 23.,24.,  25.,26., | BOJA  Lokalna boja - Tonsko stupnjevanje boje | | tempere, ravna paleta, kistovi i četkice, posuda za vodu, krpica |
| 4. | 27., | PLOHA - Simetrija i asimetrija plošnih oblika | | Škare, lijepilo, kolaž, crni flomaster |
| 28.,29 | POVRŠINA - Plastične teksture | | Škare, lijepilo, folija za zamatanje sendviča, |
| 5. | 30.,31 | PRIMIJENJENO OBLIKOVANJE – DIZAJN - MASA/ VOLUMEN/ PROSTOR - Odnos oblika, materijala i funkcije | | Škare, lijepilo |
| 32.,33., | MASA/ VOLUMEN/ PROSTOR - Odnos mase i prostora | | Škare, lijepilo |
| 6. | 34.,  35 | TOČKA I CRTA - Teksturne i strukturne crte  Zaključivanje ocjena | | Crna tempera, široki kist, olovka |